

Kursanmeldung Bitte melden Sie sich bei den Künstlerinnen und Künstlern direkt per Post oder E-Mail an. Die Anmeldung ist wegen der begrenzten Teilnehmerzahl verbindlich.

Kursgebühren sind im Voraus an die Künstler zu entrichten. Die Kontodaten erhalten Sie von Ihrem Seminarleiter direkt (siehe Kontaktinformationen).

Übernachtung Homburg am Main bietet diverse Unterkünfte. Sie können sich darüber im Internet unter www.markt-triefenstein.de informieren oder fragen Sie direkt bei Gertrude Elvira Lantenhammer unter 09395.877888 oder g.e.lantenhammer@t-online.de nach.

Ausstellung Auch in diesem Jahr wird die Sommerakademie in Schloss Homburg unter der Leitung der Künstlerin Gertrude Elvira Lantenhammer mit einer Ausstellung, die die Ergebnisse der einzelnen Seminare der Öffentlichkeit vorstellt, abgeschlossen. Die Ausstellung findet am 27. und 28.08. 2011 in Schloss Homburg statt. Wir laden Sie schon jetzt zur Eröffnung am 27.08.2011 um 11 Uhr herzlich ein.

Kunst in Schloss Homburg

Gertrude Elvira Lantenhammer | Schlossplatz 3
97855 Triefenstein | Tel 09395.877888
mobil 0174.8540717 | g.e.lantenhammer@t-online.de
www.kunstschlosshomburg.com

Gertrude E. Lantenhammer

Schloss Homburg | 97855 Triefenstein
Tel. 09395.877888 | mobil 0174 85 40 717
g.e.lantenhammer@t-online.de
www.g-e-lantenhammer.de

Katrin Heyer

Hauptstraße 76 | 97299 Zell am Main
Tel. 0931.46583823 | mobil 0160.6324650
info@katrinheyer.de | www.katrinheyer.de

David Rodgers

802 West 190th Street #1N | 10040 New York, NY
Tel. 001.212.7819321 | drrave99@yahoo.com
www.davidrodgersperformance.com

Büro Gabriele Juvan

Menschen, Begegnungen, Dialoge
Luisenstr. 63 | 63067 Offenbach
Tel.069.82365218 | info@juvan.de | www.juvan.de

Valentin Schwab

Rathausstrasse 19 | 97753 Karlstadt
Tel. 09353.909175 | Valentin_Schwab@yahoo.de

Angelika Summa

Huttenstr. 7 | 97072 Würzburg | Tel. 0931.17137
mobil 0173.6575213 | sum@angelika-summa.de
www.angelika-summa.de

Gabriele Juvan realisiert seit 1990 künstlerische Projekte zur Entstehung von Kommunikation im öffentlichen Raum. U.a.: 2009 Die Flaneure (Darmstadt), 2008 Ankunft des Máhu (Schloß Homburg), 2007 Le Temps des Cerises (Luxemburg Kulturhauptstadt Europas);1989-1999 The Five Cities Project (Frankfurt, New York, Prag, Moskau und Tokyo). Kulturpreisträgerin der Stadt Offenbach 2006, weil sie "... auf kommunaler wie internationaler Ebene erfolgreich Menschen unterschiedlicher Generationen und Kulturen zusammengeführt hat." Vorträge auf den 11. und 7. International Performance Studies Conferences (Brown University, Providence/RI und Universität Mainz)

Valentin Schwab geb. 1948 in Arnstein Unterfranken; studierte an der HfBK und der Gesamthochschule Kassel Fotografie und Dokumentarfilm. Neben internationalen Dokumentarfilmprojekten arbeitet er mit dem Medium Fotografie. Seine Arbeiten befinden sich in Museen und privaten Sammlungen. Er lebt und arbeitet in Karlstadt am Main

Gertrude E. Lantenhammer geb. 1956 in Altötting, Ausbildung bei Restaurator Martin Zunhammer, Kunststudium an der Akademie der Bildenden Künste in München, arbeitet in den Bereichen Malerei, Plastik, Installation an den Themen: „Lagepläne“, archaische „Köpfe“, „Reliquien“, Debütantenpreis des Bayerischen Staates für Wissenschaft, Forschung und Kunst, Atelierstipendium des Bayerischen Staates, Projektförderung aus dem Kunstfonds des Bayerischen Staates, zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland, Arbeiten im öffentlichen Raum in privatem und öffentlichem Besitz.

Katrin Heyer geb. 1977 in Pasewalk, freischaffende Fotokünstlerin, seit 2005 Dozentin an der TU Darmstadt, 2005 Stipendium der Stiftung Kunstfond, 2004 „Darmstädter Stadtfotografin“ und Nachwuchsförderung durch den BBK, 2002-2003 DAAD-Stipendium für Barcelona, Studium des Kommunikationsdesigns an der Universität Duisburg-Essen bis 2007, Schwerpunkt künstlerische Fotografie, 1997-2002 Studium des Kommunikationsdesigns an der FH Würzburg-Schweinfurt

Angelika Summa geb. 1952 in Bayreuth, arbeitet in den Bereichen Skulptur, Installation, Performance; Studium der Kunstgeschichte, Archäologie und Germanistik (M.A.), 1995 Kulturförderpreis der Stadt Würzburg, 1998/99 Atelierförderprogramm des Freistaates Bayern; 1999 und von 2001 - 2004 Teilnahme an der Kunstmesse Straßburg; im Jahr 2000 ART Frankfurt; 2008 Teilnahme Skulpturenprojekt „Hermandades Escultoricas Mexico-Alemania“ der Kulturstiftung MACAY, Merida/Yucatan, Mexiko; Zahlreiche Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen seit 1986 in Deutschland und dem europäischen Ausland: Arbeiten im öffentlichen Raum und in öffentlichem Besitz.

David Rodgers performt in Museen, Galerien und in öffentlichen Räumen in den Vereinigten Staaten und international. Er ist bei seinen Darbietungen gleichzeitig Drehbuchautor, Regisseur und Schauspieler. Rodgers begann seine Performance-Karriere in der Underground-Kunstszene der New Yorker Lower East Side. Er führt Regie bei improvisierten Performance-Veranstaltungen an öffentlichen Orten, und arbeitet mit anderen Künstlern zusammen. Rodgers studierte Theaterwissenschaften an der University of California in Santa Cruz.



SOMMERAKADEMIE SCHLOSS HOMBURG 2011

vom 13.08. bis 28.08.2011

Ausstellung 27. und 28.08.2011 | Eröffnung 27.08.2011, 11 Uhr

